



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΣΦΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης



ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΕΙΣΟΤΗΣΙΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ

«Ευαισθητοποίηση εκπαιδευτικών και Παρεμβατικά προγράμματα για
την προώθηση της Ισότητας των Φύλων.»
Κατηγορία Πράξης 4.1.1. α, www.elysis-kethi.gr
ΣΔΕ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

**«ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΗ, ΣΥΖΥΓΟΣ,
ΜΗΤΕΡΑ, ΜΑΘΗΤΡΙΑ.
ΔΥΣΚΟΛΟ ΑΛΛΑ ΕΦΙΚΤΟ»**

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΜΠΡΟΥΤΑ ΕΛΕΝΗ : ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΟΥ

ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΑΓΡΙΝΙΟ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2006



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ

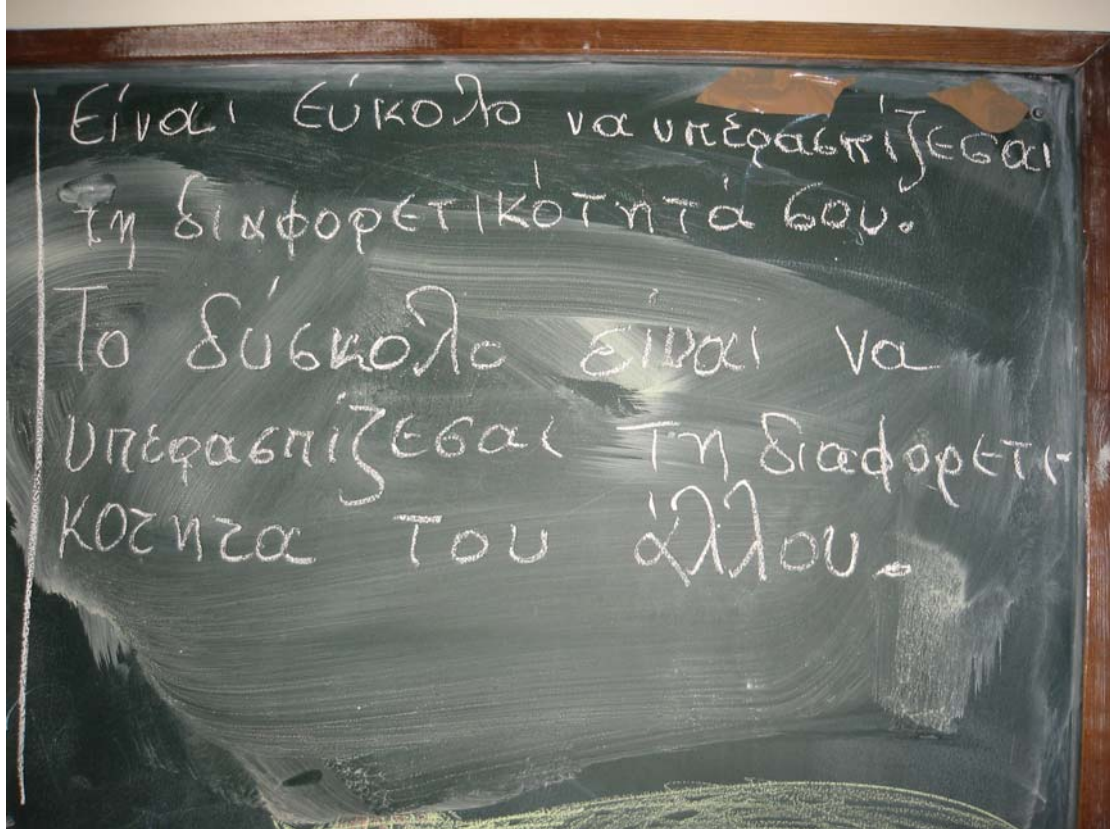


ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

ΚΕΘΙ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΟΤΗΤΑΣ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΟΡΓΑΝΗ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΣΤΕΡΝΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ





ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

ΚΕΘΙ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΟΤΗΤΑΣ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΟΠΤΕΙΑ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Εισαγωγή ...σελ. 4
2. Στόχοι ...σελ. 5
3. Μέθοδοι διδασκαλίας ...σελ. 7
4. Πορεία μαθήματος ...σελ. 7
5. Συμπεράσματα ...σελ. 10
6. Αξιολόγηση ...σελ. 11
7. Βιβλιογραφία ...σελ. 13
8. Παρεμβατική δράση ...σελ. 13
9. Συμπεράσματα ... σελ. 20



ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Με αφορμή το πρόγραμμα στο οποίο συμμετείχαμε και με δεδομένο ότι στο σχολείο μας οι εκπαιδευόμενες επιτελούν πολλαπλούς ρόλους επιχειρήσαμε να δούμε το ρόλο της γυναίκας μέσα στο πέρασμα των χρόνων, χρησιμοποιώντας τη διδακτική πράξη ως σύμμαχο μας. Πτεποίθησή μας είναι ότι η αλλαγή μπορεί να συντελεστεί, όταν οι φορείς κοινωνικοποίησης αποφασίσουν να επέμβουν καθοριστικά στην άρση των στερεοτύπων και των προκαταλήψεων.

Πιστεύουμε ότι η γυναίκα ανέκαθεν αντιμετωπίζεται μέσα από το πρίσμα του φύλου της πράγμα που διαμορφώνει ένα περιοριστικό πλαίσιο τόσο δράσης όσο και αποτίμησης αυτής της δράσης. Μέσα από το μάθημα του γλωσσικού γραμματισμού προσεγγίσαμε τη γυναίκα μέσα στο ιστορικό και κοινωνικό «γίγνεσθαι» επικεντρώνοντας την προσοχή μας στις αλλαγές που έχουν πραγματοποιηθεί τόσο στο πώς οι άλλοι βλέπουν τη γυναίκα αλλά και στο πώς η ίδια βλέπει τον εαυτό της. Είναι σημαντικό να καταλάβουμε ότι ο εκδημοκρατισμός των σχέσεων των δύο φύλων μπορεί να συμβάλλει σημαντικά στον εκδημοκρατισμό της κοινωνίας. Μια κοινωνία που ενδιαφέρεται για τη βελτίωση των ανθρώπινων σχέσεων μπορεί να ελπίζει και στη γενικότερη αναβάθμισή της.



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

ΚΕΘΙ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΟΤΗΤΑΣ

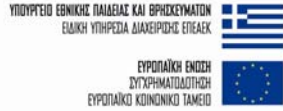
ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΟΡΓΑΝΗ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ

Η ομάδα λειτούργησε δημιουργικά αξιοποιώντας κάθε ερέθισμα και κάθε πληροφορία, οι συζητήσεις ήταν διεξοδικές και κάθε φορά καινούργιες προοπτικές δράσης διαγράφονταν δημιουργώντας μια συνεχή αναζήτηση.

ΣΤΟΧΟΙ

ΓΕΝΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

1. Να συνειδητοποιήσουν οι συμμετέχοντες τα επίπεδα ανισότητας και τα είδη των στερεοτύπων και των προκαταλήψεων.
2. Να αναπτύξουν δεξιότητες διερεύνησης επιστημονικών κειμένων που επιχειρούν επιστημονικές αναλύσεις σε θέματα ισότητας.
3. Να συνειδητοποιήσουν την ανάγκη παρέμβασης αξιοποιώντας τη δική τους πραγματικότητα και τις εκπαιδευτικές πρακτικές.
4. Να λειτουργήσουν με ευελιξία τόσο σε επίπεδο σκέψης όσο και σε επίπεδο έρευνας και δράσης



ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

1. Να συνειδητοποιήσουν την ανισότητα που έχει υποστεί αλλά και διαρκώς υφίσταται η γυναίκα και να αναζητήσουν τα αίτια μέσα από τη διαχρονική διερεύνηση του θέματος.
2. Να αναγνωρίσουν τον καθοριστικό ρόλο της οικογένειας και της παιδείας στην άρση των στερεοτύπων και των προκαταλήψεων που υπάρχουν για τη γυναίκα.
3. Να αναγνωρίσουν την αξία της ισότιμης συνεργασίας των δύο φύλων τόσο για την αποτελεσματικότερη σχέση τους όσο και για τον εκδημοκρατισμό της κοινωνίας.
4. Να αναγνωρίσουν τον πολλαπλό και πολυδιάστατο ρόλο της γυναίκας στο σύγχρονο πολιτικό και κοινωνικό «γίγνεσθαι»
5. Να διερευνηθούν τρόποι αποτελεσματικότερης διαχείρισης της σχέσης των δύο φίλων.
6. Να συνειδητοποιήσουν ότι η διατήρηση αναχρονιστικών αντιλήψεων για τη γυναίκα και το ρόλο της αποτελούν τροχοπέδη για την εξέλιξη της κοινωνίας .
7. Να αυτοαξιολογηθούν και να αυτοβελτιωθούν σε επίπεδο σχέσεων με το άλλο φύλο.
8. Να αναζητήσουν την αναγνώριση του ρόλου της γυναίκας μέσα στη δική τους καθημερινότητα και μέσα από τη δική τους δράση .
9. Να γίνουν οι ίδιοι φορείς νέων , δημοκρατικών αντιλήψεων αναγνωρίζοντας ότι η αλλαγή πρέπει να ξεκινήσει από τη δική τους πραγματικότητα .

ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

- ☺ Μέθοδος project . Στα πλαίσια της μεθόδου αυτού έγινε έρευνα και μελέτη βιβλίων που αφορούσαν τη δράση και τις διεκδικήσεις των γυναικών καθώς και αποτίμηση του ρόλου τους . Τα συμπεράσματα καταγράφηκαν σε ένα ντοσιέ αφού οι εκπαιδευόμενοι εργάστηκαν ανά ομάδες.
- ☺ Πραγματοποιήθηκε διεξαγωγή έρευνας σε εκπαιδευόμενες που έχουν ήδη αποφοιτήσει ώστε να διερευνηθούν τα προβλήματα που αντιμετώπισαν και αντιμετωπίζουν κατά την πραγμάτωση πολλαπλών ρόλων.
- ☺ Συζήτηση μετά από αφορμήση . Τα κείμενα που χρησιμοποιήθηκαν ήταν από τα σχολικά βιβλία διάφορων τάξεων , κείμενα από το διαδίκτυο , άρθρα από τον τύπο. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε σε κείμενα της λογοτεχνίας όπου αποτυπώνεται η θέση της γυναίκας στην Ελλάδα στο παρελθόν.
- ☺ Διεξαγωγή συνεντεύξεων από τις ίδιες τις εκπαιδευόμενες και καταγραφή των εντυπώσεων.

ΠΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ

Επιλέξαμε τα παρακάτω λογοτεχνικά κείμενα τα οποία καταδεικνύουν τη θέση της γυναίκας στο άμεσο παρελθόν καθώς και το ρατσισμό που αυτή έχει υποστεί εξαιτίας στερεοτύπων και προκαταλήψεων που η ελληνική και όχι μόνο κοινωνία διατηρεί ακόμη και σήμερα.



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης



ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΤΙΑ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΕΙΣΟΤΗΤΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ

- 1) Ε. ΡΟΙΔΗΣ «Μονόλογος Ευαισθήτου» (2 διδακτικές ώρες)
- 2) Ν.ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ «Η μητέρα μου» (4 διδακτικές ώρες)
- 3) Δ.ΣΩΤΗΡΙΟΥ «Το σπίτι μου» (4 διδακτικές ώρες)

Τα παραπάνω κείμενα επιλέχτηκαν επειδή δίνουν τη δυνατότητα να προσεγγίσουμε την εικόνα της γυναίκας σε μια άλλη εποχή και συγχρόνως να προσδιορίσουμε τους ρόλους που επιτελούσε στα πλαίσια προκαταλήψεων και στερεοτύπων.

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΠΡΩΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

Κατά τη διάρκεια της ενότητας αυτής τα ζητήματα που τέθηκαν ήταν τα εξής:

- ☺ Ποια είναι τα κριτήρια με τα οποία ένας άνδρας αποφασίζει να κάνει οικογένεια;
- ☺ Ποιες είναι οι προσδοκίες ενός άνδρα για το γάμο;
- ☺ Ποιοι είναι ρόλοι που περιμένει ο άνδρας να έχει μια γυναίκα κατά τη διάρκεια του γάμου;
- ☺ Ποια εικόνα προσπαθεί ο άνδρας να διατηρήσει κατά τη διάρκεια του γάμου και αν είναι η ίδια εικόνα και στις υπόλοιπες εκδηλώσεις της ζωής του;
- ☺ Διερεύνηση του ρόλου του θεσμού της προίκας και συζήτηση για τη συντήρησή του στη σημερινή εποχή.

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

Κατά τη διάρκεια της ενότητας αυτής τα ζητήματα που τέθηκαν ήταν τα εξής:



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης



ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΤΑ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΕΙΔΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ

- ☺ Γιατί τα παιδιά ταυτίζουν το ρόλο της γυναίκας με τις δραστηριότητες μέσα στο σπίτι;
- ☺ Ο ρόλος της γυναίκας μέσα στο χώρο του σπιτιού δημιουργεί διαφορετικό πλαίσιο σχέσεων με τα παιδιά;
- ☺ Γιατί οι γυναίκες αφιερώνουν περισσότερο χρόνο στα παιδιά τόσο στο παρελθόν όσο και σήμερα που είναι εργαζόμενες;
- ☺ Η αλλαγή στη θέση της γυναίκας και οι πολλαπλοί ρόλοι της αλλάζουν τη σχέση της με τα υπόλοιπα μέλη της οικογένειας;

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΡΙΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ

Κατά τη διάρκεια της ενότητας αυτής τα ζητήματα που τέθηκαν ήταν τα εξής:

- ☺ Ο Ρόλος του άνδρα στην καθαρά πατριαρχική κοινωνία.
- ☺ Ποιες εξουσίες - δυνατότητες έδινε στον άνδρα η θέση υπεροχής και ποιο πλαίσιο επικοινωνίας δημιουργούσε;
- ☺ Ο ρόλος της γυναίκας ως συγκαταβατικό και συμβιβαστικό όν από ποιες συνθήκες επιβαλλόταν;
- ☺ Για ποιους λόγους τα παιδιά αντιμετώπιζαν με συμπάθεια το πρόσωπο της μητέρας ενώ με φόβο το πρόσωπο του πατέρα;
- ☺ Οι εικόνες των παιδιών μέσα στο οικογενειακό περιβάλλον δημιουργούν πρότυπα και σημεία αναφοράς για την υπόλοιπη ζωή τους;



ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ

- Στην παραδοσιακή αγροτική κοινωνία οι θέσεις και οι ρόλοι στην οικογένεια εξαρτώνται από το φύλο και την ηλικία. Οι θέσεις και οι ρόλοι των ατόμων, όπως και οι μεταξύ τους σχέσεις προσδιορίζονται από ένα χαρακτηριστικό που παραμένει σταθερό κατά τη διάρκεια της ζωής τους: ΤΟ ΦΥΛΟ και ένα που εξ ορισμού μεταβάλλεται: ΤΗΝ ΗΛΙΚΙΑ.
- Η κοινωνική διάκριση και ανισότητα ανάμεσα στα φύλα απλά έχει αμβλυνθεί και μετατοπιστεί αλλά δεν έχει εκλείψει.
- Η κοινωνικοποίηση ως προς το ρόλο του φύλου περιλαμβάνει τις διαφορετικές διαδικασίες και μέσα που χρησιμοποιούνται για να προετοιμάσουν τα αρσενικού και θηλυκού γένους άτομα για τους ρόλους που η κοινωνία ορίζει ως κατάλληλους για το φύλο τους.
- Τα διαφορετικά χαρακτηριστικά προσωπικότητας των φύλων και κατ'επέκταση οι ρόλοι και η θέση τους στους διάφορους τομείς της κοινωνικής ζωής δεν είναι συνέπεια βιολογικών διαφορών και προδιαγραφών αλλά μια σειρά πολιτιστικών προδιαγραφών που υπάρχουν προτού γίνουν μέρος της προσωπικότητάς του και οι οποίες με τη διαδικασία του ρόλου των φύλων εγχαράσσονται και εσωτερικεύονται από τα άτομα ,τόσο βαθιά και αμετάκλητα ώστε να θεωρούνται φυσικές.
- Όσο πιο παραδοσιακή είναι μια κοινωνία, τόσο πιο άκαμπτη είναι και η οικογενειακή δομή, τόσο πιο απόλυτη και η αναπαραγωγή των ρόλων.
- Τα αίτια που άλλαξαν το ρόλο της γυναίκας ήταν η μετατροπή της κοινωνίας σε αστική - βιομηχανική , η αστικοποίηση , η απώλεια της εξουσίας της οικογένειας και η ιδεολογία της ισότητας.



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης



ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΤΑ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ

- Η εξουσία του πατέρα στις παραδοσιακές κοινωνίες δεν αμφισβητείται σε κανένα επίπεδο. Ως σύζυγος φέρει την αναμφισβήτητη ιδιότητα του αυστηρού αρχηγού της οικογένειας είτε περιγράφεται ως αγαπημένος και τρυφερός είτε περιγράφεται αρνητικά ,ως εταίρος μιας αποτυχημένης σχέσης.
- Ο παραδοσιακός καταμερισμός των ρόλων επιβάλλει έναν αυστηρό καταμερισμό των χώρων , που αντανακλάται στο συμβολικό επίπεδο , το οποίο με τη σειρά του νομιμοποιεί τη διαιώνιση των παραδοσιακών προτύπων.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ (από την καθηγήτρια)

Είναι γεγονός ότι όλη η δράση έκρυβε συγκινήσεις καθώς οι περισσότερες εκπαιδευόμενες αναγνώριζαν δυστυχώς αναχρονιστικές ομοιότητες ανάμεσα στο παρελθόν της ιστορίας της γυναίκας γενικά και στο δικό τους ζωντανό παρόν. Ελπιδοφόρο μήνυμα η στάση των ανδρών εκπαιδευομένων οι οποίοι αναγνώρισαν το σημαντικό ρόλο της γυναίκας , τον αποκλεισμό που έχει υποστεί και την αλλαγή που πρέπει να υπάρξει όχι μόνο στο νομικό τομέα αλλά και στις συνειδήσεις των ανθρώπων. Στόχος μας ήταν η αναγνώριση των δυνατοτήτων και των ικανοτήτων της γυναίκας , η καλλιέργεια μιας θετικής γυναικείας συνείδησης , η «διδασκαλία» της αντίστασης απέναντι στις κυρίαρχες διακρίσεις εις βάρος των γυναικών και «διδασκαλία» της αλληλεγγύης μεταξύ των γυναικών. Όλα τα ερεθίσματα που δόθηκαν στις ομάδες μας υπήρξαν καταλυτικά αφού έδωσαν το έναυσμα για ζωντανή συζήτηση τις περισσότερες φορές και αποκάλυψαν λεπτομέρειες ουσιαστικές για



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης



ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ

τη συναγωγή χρήσιμων συμπερασμάτων. Πολύ σημαντική διάσταση που δόθηκε ήταν ότι η θετική στάση απέναντι στη γυναίκα διευκολύνει και τον άνδρα ,διότι η θετική προσέγγιση και επικοινωνία μεταξύ των φύλων είναι προς όφελος και των ανδρών και ολόκληρου του κοινωνικού συνόλου.

ΠΑΡΑΘΕΣΗ ΕΝΤΥΠΩΣΗΣ ΑΠΟ ΑΝΔΡΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΟ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΕ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

« Πήραμε την αγάπη σας, δώσαμε τη δική μας. Η γυναίκα με τη δύναμή της και την προσφορά της κατάφερε να αποδείξει πως είναι ίση με τον άνδρα και μπορεί να είναι μητέρα και υπάλληλος. Κέρδισε τα δικαιώματά της και συνεχώς προσφέρει στην κοινωνία. Εύχομαι η γυναίκα να συνεχίσει τη δράση της.»

ΠΑΡΑΘΕΣΗ ΕΝΤΥΠΩΣΗΣ ΑΠΟ ΓΥΝΑΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΗ ΠΟΥ ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΕ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Η συμμετοχή μας στο πρόγραμμα νομίζω ότι ήταν αρκετή και θετικά αποτελεσματική. Οι καιροί αλλάζουν ,τα ήθη και έθιμα αλλάζουν αλλά και οι άνθρωποι. Θα πρέπει να γνωρίζουμε όλοι μας τις αλλαγές και να συμμετέχουμε σε αυτά τα προγράμματα γιατί έτσι μπορούμε να δημιουργήσουμε ένα καλύτερο κόσμο. Συμμετείχα σε αυτό το πρόγραμμα για εμένα ,τον άνδρα μου και τα παιδιά μου. Όλοι στο σπίτι το είδαν θετικά. Όταν η γυναίκα έχει το στήριγμα του σπιτιού μπορεί να καταφέρει τα Πάντα»



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ

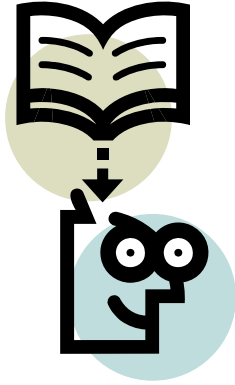


ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

ΚΕΘΙ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΟΤΗΤΑΣ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΟΡΓΑΝΗ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ



ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. «ΠΡΟΣΩΠΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΣΕ ΠΑΙΔΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΗΜΑΤΑ» ΜΕΝΗ ΚΑΝΑΤΣΟΥΛΗ
2. «ΠΡΟΣΩΠΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ,ΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗΣ» ΧΡΥΣΗ ΙΓΓΛΕΣΗ
3. «ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΗ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ» ΕΛΕΝΗ ΜΑΡΑΓΚΟΥΔΑΚΗ
4. «ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΦΥΛΟ» ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ - ΖΙΩΓΟΥ
5. «ΔΙΑΦΥΛΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ» ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

ΚΕΘΙ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΟΤΗΤΑΣ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΕΛΕΙΑ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ

ΠΑΡΕΜΒΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ

Η παρεμβατική δράση που επιλέχτηκε ήταν η έρευνα και η αξιολόγηση των πολλαπλών ρόλων της γυναίκας. Αφού έγινε συνειδητό από τη διδακτική παρέμβαση ότι ζούμε σε εποχές που τα δεδομένα έχουν αλλάξει και η γυναίκα διεκδικεί θέσεις σε όλους τους τομείς της ανθρώπινης δράσης, αρχίσαμε να ερευνούμε ξεκινώντας από το ζωντανό και πολύ κοντινό παράδειγμα του σχολείου μας μια έρευνα με βιωματικό χαρακτήρα για τις γυναίκες εκείνες που προσπερνώντας δυσκολίες καταξιώνονται μέσα από την προσπάθειά τους.

Οι μέθοδοι που χρησιμοποιήθηκαν ήταν οι εξής:

1. Έρευνα βιβλίων που αναφέρονται στις αλλαγές που έχουν προκύψει από τη δυνατότητα που έχουν οι γυναίκες να μορφώνονται, να εργάζονται και να συμμετέχουν στα κοινά.
2. Συνεντεύξεις σε εκπαιδευόμενες που επιτελούν πολλαπλούς ρόλους και που κάποια στιγμή της ζωής τους υπέστησαν μορφές αποκλεισμού. Οι ερωτήσεις της συνέντευξης ήταν οι εξής:

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

- 1) Γνωρίζοντας ότι ο ρόλος σου σαν γυναίκα είναι πολλαπλός ως σύζυγος, μητέρα, νοικοκυρά και εργαζόμενη, πες μας ποιος είναι ο λόγος που σε ώθησε να φοιτήσεις στο Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας;
- 2) Ποιες δυσκολίες αντιμετώπισες κατά των συνδυασμό των ρόλων;

- 3) Από την οικογένεια σου υπήρξε κατανόηση όλο αυτό το διάστημα που σίγουρα υπερφορτώθηκε το ωράριο της ημέρας σου και ίσως παραμέλησες κάποιες υποχρεώσεις σου;
- 4) Πως σε αντιμετωπίζουν οι άντρες συμμαθητές και συνάδελφοι;
- 5) Πως σε αντιμετώπισε το κοινωνικό περιβάλλον της πόλης που ζεις;
- 6) Πες μας κάποια σχόλια που άκουσες από το οικογενειακό η φιλικό σου περιβάλλον όταν τους ανακοίνωσες ότι σκέφτεσαι να επιστρέψεις πάλι στα θρανία;
- 7) Πιστεύεις ότι παίζει ρόλο στο θέμα αντιμετώπισης μιας γυναίκας ο τόπος που ζει; π.χ. Διαφορετικά θα αντιμετώπιζαν εάν κατοικούσες, σε μια χώρα του εξωτερικού, ή στην Αθήνα, ή σε κάποιο απομακρυσμένο χωριό;
- 8) Βρισκόμαστε ήδη προς το τέλος της σχολικής χρονιάς, και πολύ κοντά στην αποφοίτηση .Πιστεύεις ότι άξιζε τον κόπο να αφιερώσεις αυτά τα δύο χρόνια για μάθηση, και πόσο θετικά λειτούργησε αυτό για σένα;





ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΟΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

ΚΕΘΙ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΟΤΗΤΑΣ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ



3. Εκδρομή σε γυναικείους συνεταιρισμούς και συνεντεύξεις με τις γυναίκες για τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν κατά την επιχειρηματική και επαγγελματική δραστηριοποίησή τους.

- ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΧΩΡΙΟΥ ΠΕΤΑ
- ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΒΙΓΛΑΣ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΟΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

ΚΕΘΙ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΟΤΗΤΑΣ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ





4. Ομιλία από την καθηγήτρια και πρόεδρο του Λαογραφικού Μουσείου Αγρινίου, κυρία Χρυσικοπούλου Μαίρη για την πορεία του γυναικείου κινήματος, τις κατακτήσεις του και τα οράματά του στη σημερινή εποχή της παγκοσμιοποίησης.



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΟΣΗΣ ΕΠΕΑΕΚ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης

ΚΕΘΙ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΡΕΥΝΩΝ ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΟΤΗΤΑΣ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ





ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΚΕΡΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ



ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ
ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ
Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Εκπαίδευσης και Αρχικής
Επαγγελματικής Κατάρτισης



ΥΠΟ ΤΗΝ ΕΠΟΠΤΕΙΑ
ΤΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ
ΙΣΟΤΗΤΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
& ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΣΗΣ

ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΕΜΒΑΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ

Η παρεμβατική δράση μας έκρυβε εκπλήξεις και συγκινήσεις. Αποδείχτηκε ότι οι γυναίκες κρύβουν μια δυναμική την οποία ανακαλύπτουν μέρα με τη μέρα και ότι δε φοβούνται να ασκήσουν αυτοκριτική και να αγωνιστούν για την αναγνώρισή τους. Οι μαθήτριες των ΣΔΕ υποσκελίζουν σοβαρά προβλήματα και αποδεικνύουν ότι είναι εφικτό να συνδυάσουν πολλαπλούς ρόλους και μάλιστα πολύ επιτυχημένα. Το ίδιο και γυναίκες που αποφάσισαν να λειτουργήσουν στον επιχειρηματικό τομέα και να αντιμετωπίσουν ένα σκληρό ανταγωνισμό. Οι γυναίκες αυτές αναγνωρίζουν την ΑΞΙΑ της ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ και της ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ ως καθοριστικούς παράγοντες της αυτοεκτίμησής τους αλλά και σημαντικό παράγοντα πιο δημιουργικής παρουσίας τους σε όλους του άλλους τομείς. Είναι λοιπόν σαφές και γενικά αποδεκτό ότι το γυναικείο ζήτημα είναι εν ενεργεία και έχει μια δυναμική που κανείς πια δεν μπορεί να αμφισβητήσει.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΤΟ ΚΕΘΙ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΕΥΚΑΙΡΙΑ ,ΤΗΝ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΚΑΙ ΤΙΣ
ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΙΣ ΠΟΥ ΜΑΣ

ΕΔΩΣΕ .

ΕΛΕΝΗ ΜΠΡΟΥΤΑ - ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ
ΣΔΕ ΑΓΡΙΝΙΟΥ