

ΣΔΕ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΜΠΡΟΥΤΑ ΕΛΕΝΗ - ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΘΕΜΑ : « ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ »



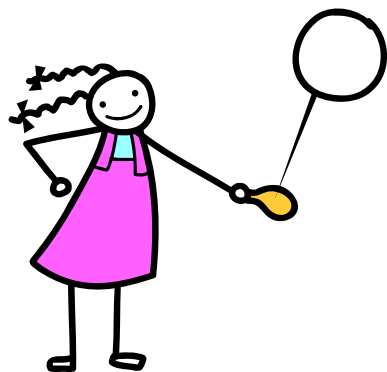
ΣΤΟΧΟΙ

Να κατανοήσουν για το παιχνίδι :

- ☺ Ότι συμβάλλει στην ανάπτυξη , διαπαιδαγώγηση και κοινωνικοποίηση του παιδιού.
- ☺ Ότι διδάσκει στο παιδί την ύπαρξη θεσμών και κανόνων που υπάρχουν σε κάθε οργανωμένη κοινωνία.
- ☺ Ότι υπάρχουν διαφορές ανάμεσα στα ατομικά και ομαδικά παιχνίδια.
- ☺ Ότι αφορά τόσο στα παιδιά όσο και στους μεγάλους.
- ☺ Ότι σχετίζεται άμεσα με τον αθλητισμό και την ψυχαγωγία.
- ☺ Ότι υπάρχουν διαφορετικά κριτήρια στη επιλογή του παιχνιδιού.
- ☺ Ότι υπάρχουν διαφορές αλλά και ομοιότητες ανάμεσα στα παιχνίδια του παρελθόντος και της σύγχρονης εποχής.
- ☺ Ότι έχει μεγάλη σημασία για την ανάπτυξη ενδιαφερόντων τόσο στην παιδική όσο και στην ενήλικη ζωή.
- ☺ Ότι καλλιεργεί τις κοινωνικές και ηθικές αρετές του ανθρώπου.

ΜΕΘΟΔΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

Φύλλα εργασίας, διάλογος, έρευνα, ομαδοσυνεργατική, καταιγισμός ιδεών, μετωπική



Οι εκπαιδευόμενοι δραστηριοποιήθηκαν χρησιμοποιώντας

- ☺ Δημοσιευμένα κείμενα (εφημερίδες ,περιοδικά , internet)
- ☺ Φωτογραφικό υλικό, έτοιμο αλλά και δικό τους.
- ☺ Φύλλα εργασίας - παραγωγή λόγου
- ☺ Σχολικά βιβλία γυμνασίου και λυκείου
- ☺ Συνεντεύξεις που πήραν οι ίδιοι και αξιολόγηση επίσης από τους ίδιους.

ΣΔΕ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΜΠΡΟΥΤΑ ΕΛΕΝΗ - ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΘΕΜΑ : « ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ »

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1

ΘΕΜΑ «ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ»

Στην ενότητα αυτή οι εκπαιδευόμενοι:

- ❁ Ερεύνησαν τα παιχνίδια στη αρχαία Ελλάδα και βρήκαν ομοιότητες με τα σημερινά παιχνίδια. Οι εκπαιδευόμενοι έγραψαν τους κανόνες των παιχνιδιών.

Τυφλόμυγα Χαλκή Μυία	Ακινήτιδνα Σφαίρα	Μπάλα Πεντόλιθα



Στο πωλητήριο του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης διατίθενται πρωτότυπα δώρα και σχολικά είδη για τους μικρούς μας φίλους. **1)** Το ξύλινο κουτί «**Παίζοντας στην αρχαία Ελλάδα**» με διαφάνειες, επεξηγηματικά κείμενα, χειροτεχνίες και αντίγραφα παιχνιδιών της αρχαιότητας. **2)** Το «**Στομάχιον**», παιχνίδι που σήμερα γνωρίζουμε ως «**ταγκράμ**», και το οποίο επινόησε ο Αρχιμήδης με στόχο να εξασκήσει την παρατηρητικότητα, τη μνήμη και την αντίληψη των μαθητών του (φωτογραφία). **3)** "**Τα παιχνίδια της Ελευθούς**" (κόρης του Δία και της Ήρας και προστάτιδος των γυναικών κατά τη γέννα), με κάποια από τα δώρα που χάριζαν στα νεογέννητα κατά την

αρχαιότητα: θήλαστρα, αθύρματα (ομοιώματα ζώων), πλαταγές (κουδουνίστρες), σφαίρια (βώλους) κ.α. (φωτογραφία). **4)** **Ζωομορφικό άθυρμα** (γουρουνάκι) από την Κύπρο, που είχε στο εσωτερικό του σπόρους ή πετραδάκια και χρησιμοποιε ως κουδουνίστρα (φωτογραφία). **5)** "**Παίζοντας αστραγάλους στην Αρχαία Ελλάδα**": Οι αστράγαλοι, τα μικρά κόκαλα ανάμεσα στην κνήμη και τη φτέρνα των κατσικιών, χρησιμοποιούνταν σε πολλά και διαφορετικά παιχνίδια όπως τα πεντέλιθα (πεντόβολα), η τρόπα και τα μονά-ζυγά (φωτογραφία).

- ❁ Μελέτησαν απόσπασμα από το βιβλίο «η ζωή στην αρχαία Ελλάδα» των Κολόμποβα-Οζερέτσκαια και εργάστηκαν στις ακόλουθες ερωτήσεις:
- Σύγκρινε τα παιχνίδια που είχες , όταν ήσουν μικρός-ή , με τα παιχνίδια του κοριτσιού ή του αγοριού της αρχαίας Αθήνας.
- Σχολίασε τις συστάσεις και συμβουλές των φιλοσόφων Πλάτωνα και Αριστοτέλη προς τους γονείς.

ΣΔΕ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΜΠΡΟΥΤΑ ΕΛΕΝΗ - ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΘΕΜΑ : « ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ »

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2

ΘΕΜΑ «ΤΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΜΕ ΤΑ ΠΟΙΑ ΕΠΙΛΕΓΟΥΜΕ ΕΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙ»

Στα πλαίσια αυτού του θέματος

- ✚ Επισκεφτήκαμε καταστήματα παιχνιδιών και καταγράψαμε τα είδη των παιχνιδιών.
- ✚ Επισκεφτήκαμε παιδικούς σταθμούς και συζητήσαμε με τις νηπιαγωγούς τα κριτήρια με τα οποία επιλέγουν τα παιχνίδια.
- ✚ Επισκεφτήκαμε παιχνιδότοπους όπου τα παιδιά απασχολούνται κάποιες ώρες.
- ✚ Επισκεφτήκαμε το ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΠΑΙΔΙΩΝ και συζητήσαμε με τις εκπαιδευτικούς για τα κριτήρια με τα οποία επιλέγουν τις δραστηριότητες των παιδιών.
- ✚ Συζητήσαμε τους λόγους για τους οποίους τα παιδιά προτιμούν ως δώρο ένα παιχνίδι.
- ✚ Καταρτίσαμε ένα κατάλογο κριτηρίων σύμφωνα με τα οποία οι γονείς επιλέγουν παιχνίδια για τα παιδιά τους.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ

- ➔ Να είναι δημιουργικό και διδακτικό ώστε το παιδί να αποκτήσει καινούργιες γνώσεις.
- ➔ Να ευνοεί τη φαντασία του παιδιού
- ➔ Να αναπτύσσει τη φυσική επιδεξιότητα του παιδιού.
- ➔ Να αναπτύσσει τη φυσική επιδεξιότητα του παιδιού.
- ➔ Να είναι προσαρμοσμένο στην ηλικία του παιδιού.
- ➔ Να επιτρέπει στο παιδί να αναπλάθει τον έξω κόσμο.
- ➔ Να επιτρέπει στο παιδί να αναπλάθει ένα δικό του κόσμο.
- ➔ Να ταιριάζει τόσο στα κορίτσια όσο και στα αγόρια.
- ➔ Να είναι όμορφο.
- ➔ Να είναι γερό.

✚ Καταρτίστηκε ερωτηματολόγιο και μοιράστηκε σε όλες τις τάξεις για να διερευνηθούν οι διαθέσεις τους ως προς την αγορά παιχνιδιών. Το ερωτηματολόγιο είχε τα εξής ερωτήματα:

- ☺ Για ποιες ηλικίες παιδιών αγοράζονται περισσότερα παιχνίδια;
- ☺ Τι είδους παιχνίδια αγοράζονται κατά ηλικία;
- ☺ Η επιλογή ενός παιχνιδιού είναι επηρεασμένη από τις διαφημίσεις στην τηλεόραση;
- ☺ Η τιμή ενός παιχνιδιού επηρεάζει την επιλογή του αγοραστή;

ΣΔΕ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΜΠΡΟΥΤΑ ΕΛΕΝΗ - ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΘΕΜΑ : « ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ »

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3

ΘΕΜΑ « ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ ΣΧΕΤΙΚΟ ΜΕ



ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ»

- Δόθηκαν τα εξής ουσιαστικά
 - Παιχνίδι
 - Δώρο
 - Γιορτή
 - Γενέθλια
 - Παίκτης
 - Συμπαίκτης
 - Ομάδα

- Δόθηκαν τα εξής επίθετα
 - Πολύπλοκο
 - Περίπλοκο
 - Εύχρηστο
 - Ευχάριστο
 - Διασκεδαστικό
 - Ψυχαγωγικό
 - Επιμορφωτικό
 - Παιδαγωγικό

- Ευπρόσδεκτο
- Καλαίσθητο
- Χρήσιμο
- Γιορτινό
- Γενέθλιο
- Γαμήλιο
- Χριστουγεννιάτικο
- Ονομαστική
- Δεινός
- Συνεργάσιμος
- Ατομικό
- Ομαδικό
- Πνευματικό
- Ηλεκτρονικό
- Μηχανικό

▪ Δόθηκαν τα εξής ρήματα

- Δωρίζω
- Δέχομαι
- Ανταποδίδω
- Διασκεδάζω
- Χαίρομαι
- Ψυχαγωγώ
- Ψυχαγωγούμαι
- Μορφώνω
- Μορφώνομαι
- Τέρπομαι
- Περιεργάζομαι
- Ασχολούμαι
- Χειρίζομαι
- Συμμετέχω

Αφού έγινε γλωσσική εξομάλυνση ζητήθηκαν εργασίες.

ΣΔΕ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΜΠΡΟΥΤΑ ΕΛΕΝΗ - ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΘΕΜΑ : « ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ »



ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4

ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

- ☺ Δώστε την κυριολεκτική σημασία των φράσεων:
- 1) Του φάνηκαν παιχνίδια οι εξετάσεις.
 - 2) Τον έκανε παιχνιδάκι της.
 - 3) Του' παιξε ένα παιχνίδι.
 - 4) Παράτα τα παιχνίδια αυτά.
 - 5) Κάνε παιχνίδι.
 - 6) Έπαιξε διπλό παιχνίδι.
 - 7) Μην παίζεις το παιχνίδι του.
 - 8) Παίζει εν ου παικτοίς.
 - 9) Τα παιδιά παίζει.
 - 10) Τα τίμια δώρα
 - 11) Το δώρο θέλει αντίδωρο.
 - 12) Το δώρο και μικρό μεγάλη χάρη έχει.
 - 13) Δώρο εξ ουρανού.
 - 14) Θείο δώρο.

ΣΔΕ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

ΜΠΡΟΥΤΑ ΕΛΕΝΗ - ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΘΕΜΑ : « ΤΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ »



Η ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΥΤΗ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕ:

- ☺ Παιχνίδια γνωριμίας, επαφής , εξοικείωσης.
- ☺ Σωματική χαλάρωση
- ☺ Παιχνίδια συγκέντρωσης , μνήμης , παρατηρητικότητας.
- ☺ Παιχνίδια δράσης και αντίδρασης.
- ☺ Παιχνίδια εμπιστοσύνης , συνεργασίας , επικοινωνίας , συλλογικότητας.
- ☺ Παιχνίδια ρόλων , δυναμικές εικόνες , ανάλυση συμπεριφορών, σύνθεση χαρακτήρων , αντιθέσεις χαρακτήρων.
- ☺ Μορφές και τρόποι θεατρικής έκφρασης.
- ☺ Αυτοσχεδιασμοί με αφορμή ηχητικά ή οπτικά ερεθίσματα.
- ☺ Σωματικά και γλωσσικά παιχνίδια , κοινωνικές συμπεριφορές.
- ☺ Ελεύθεροι αυτοσχεδιασμοί.

ΣΤΟΧΟΙ

- Δυναμική συνύπαρξη των μελών της ομάδας.
- Δημιουργία ασφαλούς και θετικού κλίματος.
- Ενεργοποίηση και συγκέντρωση προσοχής.
- Ενεργοποίηση φαντασίας ,μνήμης , αισθήσεων.
- Ενίσχυση πρωτοβουλίας.
- Ενίσχυση της ομαδικότητας στη λήψη αποφάσεων και συνεργασίας στη λύση προβλημάτων.
- Συνδυασμός θεωρίας και πράξης.
- Ανάπτυξη ικανότητας παραγωγής λόγου , ιστορίας , θεατρικού κειμένου.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑΣ : 10 ΩΡΕΣ